

## INFORMAZIONI UTILI

### Sede

WeGil – Largo Ascianghi, 5 – Roma (Trastevere)

### Orari

Tutti i giorni dalle **10:00 alle 19:00**

### Servizi

Audioguide (ITA/ENG) – Percorso accessibile

### Prenotazioni scuole e info

e.mail: [movieicons@wegil.it](mailto:movieicons@wegil.it)

Sito: [www.wegil.it](http://www.wegil.it)

cell: +39 334 6841506

## INFORMAZIONI ORGANIZZATIVE

**Durata della visita guidata:** circa 30/40 minuti per gruppo

**Partecipanti per gruppo:** massimo 20/25 studenti + accompagnatori

**Fasce orarie di ingresso:** ogni 15 minuti

## COSTI DI PARTECIPAZIONE:

**Ingresso mostra:** special price per studenti € 7,00 a persona (gratuito per i docenti e accompagnatori)

**Ingresso + audioguida:** € 9,00 a persona

**Ingresso + audioguida + laboratorio:** € 15,00 a persona

**REGIONE LAZIO**

PRESENTA

# MOVIE ICONS

OGGETTI ORIGINALI DAI SET DI HOLLYWOOD



REGIONE  
LAZIO



LAZIO  
crea



THEATRUM  
MUNDI  
AREZZO

IN COLLABORAZIONE CON



MUSEO  
NAZIONALE  
DEL CINEMA  
TORINO

# MOVIE ICONS

OGGETTI ORIGINALI DAI SET DI HOLLYWOOD

Fino al 3 maggio 2026

WeGil, polo culturale della Regione Lazio  
Largo Ascianghi, 5 - Roma (Trastevere)

## UN VIAGGIO NEL CUORE DEL CINEMA

Più di 120 oggetti originali di scena, costumi e memorabilia autentici provenienti dai set cinematografici hollywoodiani: da Star Wars agli Avengers, da Forrest Gump a Matrix.

La mostra **MOVIE ICONS**, promossa dalla Regione Lazio in collaborazione con LAZIOcrea, il Museo Nazionale del Cinema di Torino e Theatrum Mundi, offre agli studenti un'esperienza immersiva, emozionante e formativa nel mondo del cinema, dell'arte e della creatività.

## PERCHÉ PORTARE LE SCUOLE A MOVIE ICONS

**MOVIE ICONS** è molto più di una mostra: è un laboratorio di storia, arte, tecnologia, comunicazione e immaginario collettivo, pensato per coinvolgere le nuove generazioni e renderle protagoniste di un viaggio nel linguaggio universale del cinema.

### Valore educativo

Gli studenti scoprono il dietro le quinte della settima arte: la costruzione dei personaggi, la potenza del costume, il valore simbolico degli oggetti di scena.

Un modo per comprendere come il cinema influenza la cultura, la società e l'immaginario contemporaneo.

### Percorsi interdisciplinari

La mostra può offrire un supporto fondamentale per progetti che riguardano:

- Storia dell'arte e costume
- Tecnologia e artigianato
- Comunicazione visiva
- Educazione all'immagine e media literacy
- Educazione civica (riflessione sul mito moderno, l'identità, il rapporto uomo/macchina)

### Esperienza multisensoriale e accessibile

L'allestimento include pannelli tattili in rilievo, didascalie in Braille e audioguide (italiano/inglese), rendendo la mostra accessibile a tutti gli studenti, anche con disabilità sensoriali.

## COSA SI PUÒ VEDERE

Dalla piuma di Forrest Gump, alla bacchetta magica di Harry Potter, dal casco degli Stormtrooper di Guerre Stellari al martello di Thor, dallo scudo di Capitan America, fino ai guantoni di Rocky Balboa e al visore VR di Ready Player One.

**MOVIE ICONS** offre l'emozione di un confronto reale con oggetti che hanno segnato la storia del cinema, che diventano strumenti di racconto e riflessione:

- Il costume di Batman o l'armatura di RoboCop mostrano l'evoluzione del corpo eroico sullo schermo.
- La camicia crivellata di Terminator, il cappello di Jack Sparrow, il giubbotto di La guerra dei mondi, rievocano miti e trasformazioni della società contemporanea.
- L'automa di Hugo Cabret e la tavoletta del faraone di Una notte al museo ci ricordano la magia della finzione e il potere dell'immaginazione.

Ogni oggetto è un frammento di memoria collettiva: un'occasione per riscoprire il valore culturale e artigianale del cinema.

## ATTIVITÀ PER LE SCUOLE

Per gli istituti scolastici, **MOVIE ICONS** propone:

- **Visite guidate dedicate**, differenziate per ordine e grado scolastico.
- **Laboratori tematici** (su prenotazione) per approfondire la creatività nel cinema, la costruzione dei personaggi e la realizzazione dei props.
- **Incontri formativi per docenti**, in collaborazione con la **Scuola di cinema della Regione Lazio Gian Maria Volontè**, sul linguaggio cinematografico come strumento didattico.

Ogni visita si trasforma in un'esperienza di apprendimento attivo, capace di stimolare curiosità, spirito critico e creatività.

